**Методическая разработка внеклассного мероприятия (беседа) в 9 классе**

*с использованием рассказа А.В.Костюнина «Рукавичка» в рамках воспитательной программы «Нравственное и правовое воспитание школьников с опорой на тексты художественной литературы».*

Данную методическую разработку предлагает учитель МОУ «СОШ №31» города Оренбурга О.П. Якубенко.

**Тема:** От проступка к преступлению.

**Цели:**

1. углубить представление о проступке, дать представление о преступлении, наказании за них;

2. научить учащихся различать понятия проступок, правонарушение, преступление;

3. показать отрицательное влияние данных понятий на окружающих людей.

Оборудование: рассказ А.В.Костюнина «Рукавичка»; «Кодекс РФ об административных правонарушениях», «Уголовный Кодекс РФ».

**Ход беседы**

**I Организационный момент**. Сообщение темы.

**II Беседа**

Учитель:

- Что общего между проступком и преступлением? (они обозначают нарушение каких – либо правил или законов)

- Можем ли мы сказать, что эти понятия обозначают одно и то же? (нет. За проступок вряд ли посадят в тюрьму или оштрафуют, как за правонарушение или преступление).

Учитель: в Уголовном Кодексе Российской Федерации описаны все виды преступлений, за которые предусмотрена уголовная ответственность.

**III Анализ рассказа А.В. Костюнина «Рукавичка»**

1. Рассказ о писателе.

Учитель: На сегодняшнем занятии речь пойдет о рассказе известного карельского писателя Александра Костюнина.

 Заранее подготовленный ученик при помощи слайдов презентации рассказывает о писателе.

1. Коротко перескажите сюжет произведения, проследив за жизнеописанием Юрки Гурова.
2. Обратимся к рассказу в контексте нашей беседы. Итак, перед нами Юрка Гуров.

 – Что произошло в первом классе? (экскурсия, исчезновение рукавички из кабинета домоводства)

 – Какое решение было принято учителем, чтобы найти пропажу (обыск)

 – Почему учитель идет на такую меру (никто не признался)

– Произошло ли отклонение от норм в поведении учителя? (дать возможность учащимся порассуждать, не навязывая своего мнения)

Возвращаемся к Юрке Гурову.

 – Как он выглядел в первом классе во время досмотра? (зачитать, страница 6)

*Обратите внимание на иллюстрацию. (Кто изображён? Чем символичен рисунок? Что хотела показать ученица?)*

Обратите внимание на знаки препинания в предложениях («А, не знаешь!?? Ты… Вор!» (это говорит об эмоциональном фоне сказанного)

 – Что совершил Юрка Гуров - проступок или преступление? (проступок)

**На слайде определение**: проступок – это такое нарушение, которое не может рассматриваться как преступление или правонарушение (нарушение правил поведения, вызывающее поведение). Приведите свой пример проступка.

– Как вы думаете, почему Юрка Гуров – первоклассник совершил данный проступок? (он сам ответил на карельском языке: «Не знаю». Красиво. Интересно. Маленький ребенок. Любопытство.)

– Думал ли он, что с этого дня он «Вор! Изгой!»

– Как чувствовал себя Юрка все годы обучения. Что в вашем понимании значит слово «изгой»?

**Обратимся к словарю.**

Учитель: прошло много лет. Воровство накрыло карельские деревни и села. Милиция (полиция) бездействовала. Односельчане решили устроить самосуд над ворами. Воров было пятеро.

– Кто был среди воров? (Юрка Гуров)

– О чем думали воры, когда рубили прорубь? (что их утопят)

– Согласны ли вы с утверждением, что «хорошенько проучить их следовало?»

 – Каков итог судьбы Юрки Гурова (повесился)

*Обратите внимание на иллюстрацию. (Кто изображён? Чем символичен рисунок? Что хотела показать ученица?)*

Какая связь с рукавичкой? (дать учащимся порассуждать)

**На слайде определение**: преступление – это серьезное нарушение закона взрослыми людьми или несовершеннолетними, достигшими возраста привлечения к уголовной ответственности.

– Совершил ли преступление Юрка Гуров? (кража)

*Обратите внимание на иллюстрацию. (Кто изображён? Чем символичен рисунок? Что хотела показать ученица?)*

– Со скольки лет наступает уголовная ответственность за кражу? (с 14 лет). Демонстрируется издание «Уголовный Кодекс Российской Федерации»

**IV Итоги беседы**

1. Всегда ли проступок ведет к преступлению?
2. Могла ли сложиться иначе жизнь у Юрки Гурова?
3. Рефлексия
4. Что нового я узнал (-а)?
5. Какая информация мне пригодится в будущем?
6. Что для себя я почерпнул (-а) из рассказа Александра Викторовича Костюнина «Рукавичка?