

Музиянова Людмила Арсентьевна, учитель русского языка и литературы  
МОУ Новобиинская СОШ Вавожского района Удмуртской Республики

## **Сценарий встречи с карельским писателем А. В. Костюниным**

**Звучит крезь** (удмуртские наигрыши). Исполнители – преподаватели районной музыкальной школы.

Выходят на сцену ведущие.

**1 ведущий.** Зечбуресь, гажано куноос!

**2 ведущий.** Здравствуйте, дорогие гости!

**1 ведущий.** Сегодня у нас замечательный день!

**2 ведущий.** Сегодня у нас настоящий праздник - к нам приехал известный карельский писатель Александр Викторович Костюнин!

**1 ведущий.** Согласитесь, не каждый день нас навещают такие именитые гости. Давайте поприветствуем его дружными аплодисментами!

**2 ведущий.** Александр Викторович Костюнин - член союза писателей Российской Федерации, фотохудожник, автор книг «В купели белой ночи» и «Ковчег души».

**1 ведущий.** В 2008 году за книгу «В купели белой ночи» Александру Костюнину присвоено звание лауреата премии имени Александра Куприна с вручением памятного знака «За вклад в русскую литературу» и звание лауреата премии имени Сергея Михалкова в номинации «Лучшая книга 2007 года» России.

**2 ведущий.** С 2008 года по произведениям Александра Костюнина ежегодно проводится Международный литературный конкурс «Купель». Это говорит о том, что писателя не только знают, но и уважают, и любят.

**1 ведущий.** Любят и как писателя, и как человека, доброго, отзывчивого, неравнодушного к проблемам сегодняшнего дня.

**2 ведущий.** И сегодня на нашей сцене прозвучат работы участников конкурса «Купель».

**На сцену выходят дети. Читают стихи о «Купели»**

**1 чтец:** «Купель» – союз добра и света,  
В нем на любой вопрос ответы.<sup>1</sup>

**2 чтец.** «Купель» - отрада для души моей.  
Здесь слышится биение сердец горячих.  
И оттого вокруг становится светлей,  
Ты - словно исцеленье для незрячих!

**2 чтец** Смыкается теснее с каждым годом  
Круг преданных друзей «Купели»,  
И будет здравствовать она, пока под небосводом  
Приветливо шумят развесистые ели.<sup>2</sup>

**3 чтец** Таланты, словно полноводная река,  
Вовеки не иссякнут на Руси.  
Спеши за мыслью, робкая строка,  
А ты, «Купель», её сквозь время пронеси!<sup>3</sup>

**4 чтец** Душой Россия чувствует  
И чувствами живет.  
И до чего в стране у нас  
Талантливый народ!  
Читаешь сборник, думаешь:  
- Какие мастера!  
Вот образец сердечности,  
Пример любви, добра...<sup>4</sup>

**5 чтец** Пока теплится робкий огонь,  
Прикоснётся к купели ладонь.  
Только мимо не проходи,  
В себе чуткость и веру найди.<sup>5</sup>

**2 ведущий.** Вот живёшь себе, живёшь, учишься, веселишься. И кажется, всё знаешь, что тебе надо для жизни. А потом попадает тебе в руки небольшой рассказ. Читаешь из чистого любопытства и вдруг понимаешь: так вот же жизнь!

После знакомства с рассказом Александра Костюнина «Проповедь, воспринятая сердцем» хочется действовать, двигаться, столько Жизни появляется внутри.<sup>6</sup>

**1 ведущий.** А я прочитала эссе «Сострадание»... На одном дыхании. Эмоции неописуемы. Как же так? Да как же это можно?! Обижать бабушку – самого родного на свете человека?!

**2 ведущий:** Эссе «Сострадание» читает Ложкина Александра.

**1 ведущий.** Стихотворение, написанное по мотивам «Состраданий», читает Кузьминых Валерия.

Этот случай на глазах твоих произошел.  
В гости к сверстнику однажды ты зашел.  
В светлой кухне бабушка его сидела  
И носки заботливо к зиме ему вязала.

Ласково на внука поглядела,  
Взглядом тихим нежно обогрела.  
Радостью глаза ее светились,  
Руки тихо на передник опустились.

Вдруг клубок игриво покатился,  
Под ноги к мальчишке устремился.  
Бабушка головушку нагнула,  
За клубком рука ее скользнула.

- Дура! – в бешенстве внучок тут закричал.  
– Молоко пролилось!  
Сковородку взял. Выбежал из кухни и с порога  
Бросил яростно – и в ногу ей попал.

В гневе ты схватил пальто и убежал из дома.  
Было плохо, гадко на Душе.  
- Бабушка не наша! Нам-то что за дело? –  
Пусть сами разбираются, - тебе шептало Тело.

К счастью, хата твоя, оказалось, не с краю.  
Совесь в тебе пробудилась ... потом.  
Очень жаль, что наши поступки плохие  
Не скорректировать задним числом.<sup>7</sup>

**2 ведущий.** Многие люди говорят, что чудес на свете не бывает. Они так сильно в это верят, что забыли о том, что сами могут их творить. И для этого не нужно чересчур стараться и из кожи вон лезть. Нужно просто быть добрым, отзывчивым. Нужно подарить кому-то частичку счастья, как в рассказе А.Костюнина «Вальс под гитару». Случайный попутчик просто подарил мальчишке гитару. Но чем она стала для нашего героя? Настоящим чудом! Мечта, которой, казалось, не суждено было сбыться, вдруг становится реальностью.<sup>8</sup>

**1 ведущий.**

Вальс под гитару!  
Такое возможно!  
Пальцы по струнам бегут осторожно...  
От слез моих щиплет немного глаза.  
Вот и не верь ты теперь в чудеса!<sup>9</sup>

**2 ведущий.** Хорошо, что мир не без добрых людей. Но люди часто совершают и зло, иногда даже не задумываясь об этом. Невзначай... Например, в рассказе «Рукавичка» показано, как люди бросают зерна зла... И эти зерна прорастают. Маленькая синенькая рукавичка из кабинета домоводства сломала жизнь одного из героев рассказа – Юрки Гурова.<sup>10</sup>

**1 ведущий:** Стихотворение, написанное читателями по мотивам этого произведения, читает Фефилова Екатерина

**Чтец:** Розовый пальчик из драных колготок,  
Простенький крестик и старая «ляля».  
Дяди и тети, не будьте жестоки  
К маленьким детям, обидно их раня.  
Не образец рукавичка, а чудо-  
Капля тепла под мальчишеской майкой.  
Вы объясните ему- он не будет  
Вещи чужие прятать утайкой.  
Не назовут его вором ребята,  
И не повесится Юрка в сарае.  
Слишком жестокая это расплата,  
Не доводите ребенка до края.  
Не убивайте ребенка словами  
И не клеймите хрупкую душу.  
Не позволяйте плакать ночами,  
Не поступайте с детьми равнодушно.<sup>11</sup>

**2 ведущий.** Нередко бывает так, что после прочитанного ничего не остаётся в памяти, одна пустота. Этого не скажешь о произведениях Александра Викторовича, при чтении которых словно заново прозреваешь.

**1 ведущий.** Рассказ «Совёнок» убеждает нас в том, что главное в жизни человека – это хорошая семья, неравнодушное отношение к окружающим, умение прийти на помощь в трудную минуту.

**2 ведущий.** Стихотворение «Совята» читает Данилов Андрей

Совята – тут, совята – там,  
Совята есть повсюду,  
Так часто незаметны нам,

(Обычные ведь люди)  
Они живут совсем не так,  
И чувствуют иначе,  
Жестокий мир для них – как враг,  
Поэтому и плачут  
Так часто, не жалея глаз  
И душу оголяя,  
Не требуя любви от нас,  
Добра не ожидая.  
А люди, зачерствав душой,  
И с совестью простившись,  
Свят обходят стороной,  
Как будто пристыдившись.  
Им просто нужно всем понять –  
Пора душой оттаять,  
Свят попробовать принять,  
И мир добрее станет.<sup>12</sup>

**1 ведущий.** А сейчас свое стихотворение, навеянное этим рассказом, прочитает Возняков Роман, учащийся 11 класса.

Как много в жизни зла, как много грязи,  
Невежества, страдания и мглы.  
И пусть так много в жизни неурядиц –  
Любовь возвысит и вернет из тьмы.

Как много холода со стороны людей,  
В которых ты вложил всю душу и все сердце,  
Которых ты любил, но отнеслись к тебе,  
Как к мелкой пешке, и закрыли дверцы.

И вот уже на улице одна...  
Скрипят качели тихо, одиноко;  
А на лице твоём слеза видна,  
Скользящая так плавно и так кротко...

И пусть тебя преследуют ненастья,  
Невежество, страдание и мгла;  
Найдется яркий, светлый лучик счастья –  
Любовь поможет, и отступит тьма.<sup>13</sup>

**2 ведущий.** Рассказ «Совенок» нашел большой отклик в сердцах людей разного поколения. Благодарные читатели, дети и взрослые, посвятили его героям не только свои стихи, но и песни.

**1 ведущий.** Песню «Совенок» исполнит Данилова Анастасия, учащаяся 6 класса.

Совенок, соенок, в мечту позови!  
К тебе прилетим мы на крыльях любви.  
Нам сказку расскажешь, мы песню споем  
О том, как сегодня живем.

Припев:

Наташа, родная, мы рядом с тобой  
Живем под одной путеводной звездой.  
И вместе с Айгу мы мечтаем порой  
Рассветы встречать за горой.

Совенок, соенок, мы рады тебе.  
Пусть солнце теплом помогает судьбе.  
Лучами надежды твои озарит,  
А боль унесет, растворит.

Припев:

Наташа, родная, мы рядом с тобой.  
Живем под одной путеводной звездой.  
Мы верим в тебя и мечтаем опять  
Рассветы и звезды встречать.<sup>14</sup>

**2 ведущий.** «Проза Александра Костюнина – честная, пронзительная, настоящая. Она задевает все струны человеческой души. Не оставляет равнодушным ни взрослых, ни детей». Это, по словам поэта Владимира Бояринова, «самоучитель нравственности в безнравственную эпоху всеобщего одичания».

**1 ведущий.**

Как же просто, до боли просто...  
Все рассказы как сердца стук.  
И читать бы без остановки,  
Те слова, что встают вокруг.

Самобытен. Свой стиль нашедший.  
Не похожий на всех других.  
Так сумел показать нам чувства,  
Что хранил он от глаз людских.

Видно, так уж судьбой отмерено,

Все что видано – передать.  
И заставить нас всех задуматься.  
В жизни чтоб никого не предать.

Вы пишете еще, пишете!  
Про купель белой ночи во мгле.  
И про братьев про наших меньших  
В вашей северной стороне.

Про земное там притяженье,  
И про силу мужскую рук.  
И на чуточку станет чище  
Наша жизнь и земля вокруг.<sup>15</sup>

**2 ведущий.** Общение с талантливым человеком – это роскошь. Дорогой наш Александр Викторович, просим Вас на сцену. Мы с радостью предоставляем вам слово.

**Выступление А.В.Костюнина, награждение участников международного литературного конкурса «Купель» Дипломами.**

**1 ведущий.** А сейчас объявляем открытый микрофон. Слово предоставляется всем желающим...

**Заключение.**

**2 ведущий.** Спасибо Вам, Александр Викторович, за то, что Вы сегодня были вместе с нами, за наш теплый доверительный диалог. Примите от всех присутствующих небольшой подарок в память о нашей встрече. Желаем Вам новых творческих успехов!

**1 ведущий.** До новых встреч на сайте конкурса «Купель»!

**Примечания**

- <sup>1</sup> Зайцева Анастасия, с. Хмелинец Липецкой области
- <sup>2</sup> Старкова Т.А. г. Можга, Удмуртская Республика
- <sup>3</sup> Мурашова Анастасия, г. Можга, Удмуртская Республика
- <sup>4</sup> Лучникова Я.А., Владимирская СОШ
- <sup>5</sup> Асманкин Константин, Большеболдинский муниципальный район
- <sup>6</sup> Ромейко И.А., г. Норильск
- <sup>7</sup> Лапшина Юлия, МОУ Новобиинская СОШ, Удмуртская Республика
- <sup>8</sup> Эссе по рассказу А.Костюнина «Вальс под гитару», 028р.
- <sup>9</sup> Соловьева А.Н., с. Зиняки Нижегородской области

- <sup>10</sup> Суковых Г.В., МОУ Дубынская СОШ Тюменской области
- <sup>11</sup> Карпенко Анастасия, Мамыковская СОШ, Республика Татарстан
- <sup>12</sup> Кальницкий Роман, Калужская область, г. Боровск
- <sup>13</sup> Возняков Роман, МОУ Новобиинская СОШ, Удмуртская Республика
- <sup>14</sup> Санакова Надежда, Самарская область, пос. Садгород
- <sup>15</sup> Прокопенко О.А., ст. Родниковская Краснодарского края  
Суковых Г.В., МОУ Дубынская СОШ Тюменской области  
Залялова Р.Н., Тюдячинская СОШ