Международный конкурс «Купель» 2013 – 2014 года

**по произведениям писателя Александра Костюнина**

**Методические материалы**

**к внеклассному мероприятию**

**по творчеству**

**карельского писателя Александра Костюнина**



**Автор: Иванова Елена Васильевна,**

**учитель литературного чтения и развития речи**

**КГБС(К)ОУ « Павловская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида»**

**Читательская конференция « Учатся у тех, кого любят» по произведениям Александра Костюнина « Поводырь» и « Рукавичка»**

**Цели:**

-Создавать условия для формирования навыка осмысленного и выразительного чтения литературных произведений;

-Коррекция мышления и речи на основе работы по содержанию текстов; коррекция памяти на основе воспроизведения ранее прочитанного;

-Воспитание положительных личностных качеств: доброты, отзывчивости, чувства сострадания;

-Воспитание положительного отношения к процессу чтения.

Ход занятия:

1. **Вступительное слово учителя.**

-Послушайте притчу о добрых и злых людях Ларисы Галдеевой

У древнего города, возле ворот,

Старый мудрец поубавил свой ход.

Шествовал много он дней, и ночей,

С ним ученик – мальчонка ничей.

На камень старик отдышаться присел,

С ним поравняться путник успел.

«Старый, скажи мне, кто здесь живет,

Добрые люди иль злобный народ?»

«А сам ты откуда держишь свой путь?

Какие в том городе люди живут?»

Долго ответа ждать не пришлось,

Слова хорошего в нём не нашлось:

«Воры, злодеи, мерзавцы вконец!»

«И тут точно те же», ответил мудрец.

Старец ещё отдохнуть не успел,

Путник другой к нему подоспел.

«Здравствуйте!» - молвил,- «Хлеб вам да соль,

Примет ли город меня на постой?

Добрыми люди иль злыми слывут?

Кровом поделятся или побьют?»

«А сам ты откуда? В городе том

Злые иль добрые машут кнутом?»

Путник с улыбкою им отвечал:

«Злых в своём городе я не встречал».

«С Богом иди», - промолвил мудрец,-

«Нет в этом городе злобных сердец».

Путник ушёл и поднялся старик,

Старцу вопрос задаёт ученик:

«Учитель, скажи, почему твой ответ

Разный для них, как закат и рассвет?»

"Везде можно добрых и злых насчитать.

Но каждый найдёт, что умеет искать"!

1 слайд

- Сегодня мы поговорим о добре и зле. А помогут нам в этом рассказы нашего современника Александра Костюнина. Наше мероприятие мы проведем в форме читательской конференции. Девизом конференции мы используем слова из рассказа «Поводырь»: « Учатся у тех, кого любят.»

- На читательской конференции присутствуют представители 8 класс-они представят нам рассказ Александра Костюнина « Рукавичка» и представители 9 класса познакомят нас с рассказом « Поводырь». На примере рассказов мы с вами сделаем вывод: трудно ли быть добрым и отзывчивым человеком?

**II. Знакомство с писателем.**

2-8 слайд

- Эти и многие другие рассказы написал наш современник Александр Викторович Костюнин. Он родился 25 августа 1964 года в Карелии, с.Паданы Медвежьегорского района. Окончил художественную школу в г.Медвежьегорске, затем Петрозаводский государственный университет (факультеты сельскохозяйственный и экономический). Работает на стратегическом предприятии России ОАО «Судостроительный завод «Авангард», который занимается строительством и ремонтом базовых тральщиков проекта 12650 – противоминных кораблей, обеспечивающих развёртывание стратегических ядерных сил морского базирования (МСЯС).На протяжении последних лет Александр Костюнин занимает должность – Председатель Совета директоров. Он женат, у него двое детей.

Как говорит сам писатель: **"Биография у меня короткая – две книги: «В купели белой ночи» и «Ковчег души»".** Казалось бы, как человек, всю свою жизнь посвятивший оборонной промышленности, “технарь”, мог написать такие проникновенные рассказы о детях, об афганской войне, о своем родном Карельском крае?! Александр Костюнин - творческий человек, и творчество его разносторонне: он увлекается фотографией, рисует, устраивает художественные выставки, организовывает встречи с читателями.

Образование высшее – ПетрГУ (факультеты: сельскохозяйственный и экономический).

Первый секретарь Правления Союза писателей РФ Геннадий Иванов и Первый заместитель Председателя Правления Московской городской организации Союза Писателей РФ Владимир Бояринов во время награждения карельского писателя А.В.Костюнина Дипломом 1-ой степени за книгу рассказов "В купели белой ночи" с присвоением ему звания лауреата премии им. А.И.Куприна и вручением памятного знака "За вклад в русскую литературу".

**III. Знакомство с рассказами**

-Участники конференции 8 класса познакомят нас с содержанием рассказа «Рукавичка» ( пересказ с элементами драматургии)

- Участники конференции 9 класса познакомят нас с рассказом « Поводырь»

**IV. Работа по содержанию**

Домашнее задание по рассказу « Рукавичка» для учащихся 8 класса

1. Какие чувства вызывает рассказ?

2. Что потрясает в рассказе?

3. Как вы оцениваете поведение учительницы?

4. Имела ли право учительница «навешивать» такой страшный ярлык мальчику?

5. Как стали относиться окружающие после случившегося к Юрке? Как вы думаете, что он пережил, что почувствовал?

6. Задумайтесь, как одно неосторожное слово может искалечить человеческую жизнь. Вспомните стихи В.Шефнера: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести…». Насколько они созвучны с темой рассказ

7. Чему учит рассказ, от чего предостерегает?

Домашнее задание по рассказу « Поводырь» для учащихся 9 класса

1. Какие чувства рождает у вас рассказ А.В. Костюнина «Поводырь»?

2. Назовите главных героев рассказа «Поводырь».

3. Какие они, охарактеризуйте Магомеда и Антонина Карловича.

4. Что вы можете сказать об отношении остальных детей к учителю Антонину Карловичу и к Магомеду?Правильно ли они поступали?

5. Отвечал ли Антонин Карлович грубостью на усмешки детей, был ли он озлоблен на мир за то, что слеп?

6. Любил ли учитель свою профессию? В чем это выражается?

*7.* Объясните смысл названия: почему рассказ называется «Поводырь»?

Название использовано не только в прямом, но и переносном значении. Поводырь – это проводник по жизни, это наставник, который ведёт за собой, указывает путь, направляет.

вокруг нас много людей, нуждающихся в нашей помощи. Только оглянитесь. Эти люди могут о помощи и не просить. Они ценят каждый прожитый день, они не озлоблены, их жизнелюбию можно позавидовать, их отношению к окружающим людям нужно учиться.

- Сейчас вы прослушали пересказ рассказов. В каждом из них есть главные герои: учитель и дети. Из опорных слов( карточки-приложение № 1) предлагаю дать характеристику учителям из рассказов. Работа в группах.

**Характеристика персонажа ( литературного героя)**

**Подчеркнуть слова-характеристики героев : 8 класс –характеристика Анны Георгиевны; 9 класс- характеристика Антонин Карлович Качмарик.**

Благородный, вежливый, великодушный, внимательный к другим, грубый, добродушный, добрый, душевный, жестокий, заботливый, застенчивый, злой, любопытный, мудрый, мужественный, общительный, открытый, порядочный, преданный, приветливый, сердечный, скромный, спокойный, справедливый, творческий, терпеливый, трудолюбивый, уважительный, умный, уравновешенный, умеющий сострадать, честный, чуткий, щедрый, эгоист.

**V. Игровая ситуация**

Определить по стихотворению доброго и злого человека, учащиеся зачитывают стихи:

Я слабым помогать готов, А я с улыбкой не дружу

Попавшим вдруг в беду, И лишь обидам рад.

Всегда приветлив и здоров Я гневом, злостью дорожу,

И правду говорю. Кусаю всех подряд.

Не жадничаю никогда, Не пожалею никогда,

Жалею я других. Нигде и никого.

Ошибки всем прощу всегда - Люблю на свете я всегда

Забуду я о них. Себя лишь одного.

С улыбкой я всегда дружу,

Всегда гостям я рад.

Я дружбой верной дорожу,

Люблю я всех ребят.

Беседа о добрых и злых людях.

- Кого называют добрым? Кого называют злым?

- Какие слова говорят злые люди?

- Скажите, учителю из какого рассказа удалось научить доброму своих учеников.

-Почему?

-Именно таким учителям посвящено стихотворение Ю.Кимобрых ( читают наизусть учащиеся)

**Наставникам**

**Не вечна жизнь. Недолог срок людской.**

**Уходят ветераны на покой.**

**Мы благодарны им за честный труд.**

**Их знания и опыт не умрут.**

**Старению и годам вопреки**

**За старшими идут ученики.**

**Идут года. Вращается Земля.**

**Растят учеников учителя.**

**Их мудрый взгляд и добрая рука –**

**Учебник главный для ученика.**

**Бессмертно дело, непрерывна нить.**

**Придут старейших юные сменить.**

**И примут на оставленном посту**

**Учителей надежду и мечту.**

**И потому так заповедь крепка:**

**«Учитель, воспитай ученика!»**

**VI. Работа с иллюстрациями**

17-18 слайд

-По данным рисункам детей опишите состояние и настроение главных героев рассказов.

**VII. Работа с афоризмами и пословицами**

19 слайд

- Добрый человек добру учит.

- Доброе слово лечит, а худое калечит.

- Добро всегда побеждает зло.

- Добро век не забудется

- Жизнь дана на добрые дела.

- Мир не без добрых людей.

Между добрыми людьми — все доброе.

Цицерон

20-22 слайд

Когда будешь делать кому-нибудь добро, заметь, что во время свершения доброго дела получишь такое же удовольствие, какое получит и тот человек.

Кей-Кавус

Тот, кто делает добро другу, делает добро себе.

Эразм Роттердамский

Тот, кто делает добро другому, делает добро самому себе, не в смысле последствий, но самим актом делания добра, так как сознание сделанного добра само по себе дает уже большую радость.

Сенека

**VIII. Выводы по рассказу**

Ещё в детстве мальчик незаслуженно получил клеймо "вор", повзрослев, словно решил его "оправдать". Огромную роль в судьбе оказал взрослый человек-учитель, который был рядом с ним. Равнодушие и цинизм учителей убили в юном существе всё то прекрасное и светлое, что было заложено в нём.

Но может встретиться на жизненном пути и такой учитель как Антонин Карлович. А его ученик всю жизнь будет вспоминать своего Учителя добрыми словами :

« Антонин Карлович человек мудрый. Добрый. Он многому научил. Клянусь, счастлив, что судьба свела нас!»

Рассказ Костюнина заставляет о многом задуматься, задуматься о жизни.

Мы сами иногда не замечаем, как приносим боль другим людям, и не осознаём, что говорим и делаем, а понимаем тогда, когда этого человека нет, и ты не можешь просто извиниться, попросить прощения за обидные слова и поступки. Поэтому, когда говоришь и делаешь что-то, думай, не причиняешь ли ты боль кому-нибудь. Люди не должны быть безразличны к проблемам других людей. Ведь доброта и глубокое взаимопонимание, может, и не решат всей проблемы, но сделают другого человека хоть немного счастливее*.* Я желаю вам, чтобы на вашем пути встречалось как можно больше хороших людей, и чтобы рядом всегда было надежное плечо друга.

Добрых людей, как всегда, не хватает...

Добрых людей, как всегда, не хватает,

Добрых людей, как всегда, дефицит.

Добрых людей не всегда понимают,

Сердце у добрых сильнее болит.

Добрые — щедро больным помогают,

Добрые — дарят тепло и уют,

Добрые — в ногу со слабым шагают

И никакого спа-си-бо не ждут.

Генрих Акулов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**Характеристика персонажа ( литературного героя)**

**Подчеркнуть слова-характеристики героев : 8 класс –характеристика Анны Георгиевны; 9 класс- характеристика Антонин Карлович Качмарик.**

Благородный, вежливый, великодушный, внимательный к другим, грубый, добродушный, добрый, душевный, жестокий, заботливый, застенчивый, злой, любопытный, мудрый, мужественный, общительный, открытый, порядочный, преданный, приветливый, сердечный, скромный, спокойный, справедливый, творческий, терпеливый, трудолюбивый, уважительный, умный, уравновешенный, умеющий сострадать, честный, чуткий, щедрый, эгоист.

- **Использованные источники:**

1. А. Костюнин «В купели белой ночи»
2. <http://kostjunin.ru>