МБОУ «Тугустемирская средняя общеобразовательная школа»

**«Да, эта девчонка –**

**волшебница!»**

Урок по рассказу Александра Костюнина

«Совенок», 9 класс

Автор Тимошина Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория

2013 год

**Цель**: способствовать формированию духовно-нравственного мировоззрения учащихся

**Задачи:**

- приблизить к самостоятельному решению нравственных вопросов;

- развивать самостоятельное мышление, речь учащихся;

- воспитывать осознание неповторимости каждого человека, его стремления к добру, милосердию, состраданию, чуткости.

**Технология**: ТРКМ

Ход урока

I. Оргмомент

**II. Стадия вызова**

**1. Составление кластера. Целеполагание.**

**Примечание**. При составлении кластера учащиеся определяют, о чем пойдет речь на уроке.

(*Примерные ответы для кластера:*

*Мама: налаживает личную жизнь, не любит Совенка, не уделяет ей внимания*

*Сережа: защищает, опекает, любит, заботится*

*Автор-рассказчик: равнодушен, пытается разрушить отношения сына и Наташи*

*Жора Захлыстин: злой, жестокий)*

**III. Стадия осмысления**

**Метод. Шесть шляп мышления.**

**Примечание.** Ответы учащихся сопровождаются чтением отрывков из рассказа.

**Белая шляпа.**

- Перечислите героев рассказа.

(Совенок – Наташа, Раиса – мама девочки, прозвище – Кошка, Сережа, Жорка Захлыстин, рассказчик)

- Какие события происходят с ними? (встреча Сережи и Совенка, разговор рассказчика и девочки, появление в жизни Совенка Жорки, который наказывает ее, дружба Совенка и Сережи, переезд семьи рассказчика, нежданная встреча)

**Желтая шляпа.**

- Что хорошего было в жизни Совенка?

- Почему героиней сказки, сочиненной девочкой, является Кошка?

- В чем заключалась необычность дружбы Совенка и Сережи?

- Что вам нравится в героине?

**Черная шляпа.**

- Какую роль в повествовании играют пейзаж и описание дома?

- Как бы вы охарактеризовали отношения матери и дочки?

- Почему Совенок сочинила такую сказку?

- Представьте себе, что вы встретились с автором рассказа. Какой вопрос вы бы ему задали?

- Почему Наташа стала немой?

**Красная шляпа.**

- Что вы почувствовали, когда первый раз познакомились с Совенком?

*- «Истеричный плач Наташки грубо ворвался через брешь. Я старался не дышать, чтобы ничем не выдать своего присутствия. За стеной захлопали дверки кухонных шкафчиков, зашуршала бумага, и на пол что-то посыпалось, словно бусы порвали.*

*– На колени!*

*– …Дядя Жора, я больше не буду! – умоляла Наташка.*

*– На горох вставай… Сбежишь – убью!*

*Послышалась возня. Девочка приглушённо мычала. Я, как зачарованный, уставился на жёлтую полосу света и вдруг увидел: из щели выскочила… крупная сухая горошина. Покатилась по полу, ткнулась в мой тапок».*

-Опишите свое состояние после прочтения данного отрывка.

- Большую часть рассказа занимает сказка, сочиненная Совенком. Какие эмоции вы испытывали, когда знакомились с ней?

- Охарактеризуйте свое отношение к Сереже одним словом.

- Как вы относитесь к рассказчику?

**Зеленая шляпа.**

**-** Вы соавтор. Как по-другому можно было бы представить отношения мамы Раисы и Совенка (не забывайте, что во дворе ее звали Кошкой)?

- Что бы вы изменили в сюжете повествования и почему?

**Синяя шляпа.**

**-** О чем этот рассказ?

**-** Какие нравственные проблемы поднимает автор?

- Что произошло сегодня в ваших душах? О чем заставил вас задуматься этот рассказ?

**IV. Рефлексия.**

**Метод денотантного графа.**

**Примечание.** Схемы распечатаны и розданы каждому учащемуся.

Рассказ «Совенок»

Приглашает...…

Заставил задуматься…

Отношения между людьми должны основываться…………

Ощущение реальности происходящего достигается….

**V.Домашнее задание**

Напишите эссе на тему “Зажги свою свечу вместо того, чтобы клясть темноту”