

**Методическая разработка  
урока внеклассного чтения в 5 классе  
по притче А.В.Костюнина  
«Дубочек»**

**Страхова Ирина Александровна,  
учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории  
МБОУ «Полянская средняя общеобразовательная  
школа» Спасского муниципального района Республики Татарстан**

*В конкурсе участвую 2-ой год. Постоянный читатель новых изданий этого сайта. Мне и моим ученикам очень нравятся произведения писателя.*

## **Тема: «Нравственные уроки в притче А. Костюнина «Дубочек»**

**Цели деятельности учителя:** дать учащимся возможность доказать правильность своих суждений при раскрытии качеств характера героя притчи; помочь осмыслить притчу как художественное произведение; разобраться, почему нравится притча, какие нравственные уроки может каждый взять для себя

### **Планируемые результаты изучения темы:**

**Предметные умения:** *знать* содержание прочитанного произведения; *уметь* воспринимать и анализировать текст, определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

### **Метапредметные УУД (универсальные учебные действия):**

**Личностные:** положительно относится к учению, познавательной деятельности, приобретает новые знания, умения, совершенствует имеющиеся.

**Регулятивные:** принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.

**Познавательные:** понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.

**Коммуникативные:** задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.

### **Предварительная подготовка к уроку:**

- 1) самостоятельно прочитать и осмыслить притчу А.Костюнина “Дубочек”
- 2) нарисовать иллюстрации к притче
- 3) индивидуальное: подготовить сообщение о творчестве А.В. Костюнина

**Тип урока:** Урок - беседа.

### **Оборудование:**

- мультимедиа;
- презентация
- Портрет писателя.
- Карточки «Правила работы в группе» .
- Текст притчи «Дубочек»
  
- тесты
  
- Рабочая тетрадь.

### **Ход урока**

#### **I.Организационный момент.**

***Здравствуйте, ребята. Мы рады видеть друг друга и сотрудничать сегодня на уроке, потому что только в сотрудничестве и понимании можно творить. А урок – это и есть наше совместное творчество. Сейчас посмотрите друг на друга, улыбнитесь и скажите: « Спасибо, что ты рядом!»***

#### **I. Мотивация.**

Звучит запись «Песни о родителях» (2 куплет) в исполнении группы «Синема» (до слов «Нам просто очень хочется про всё узнать самим»)

- Ребята, (слайд 2) подумайте и порассуждайте, почему урок внеклассного чтения мы начинаем с этой песни? О чем мы будем говорить сегодня? (О взаимоотношениях детей и взрослых, а конкретно Дубочка и его близких)

Актуально ли это в наше время?

- Как бы вы определили тему нашего урока?

Тема: Нравственные уроки в притче А.В. Костюнина «Дубочек» (слайд 3)

- Какие цели мы поставим перед собой? (слайд 4)

1) познакомиться с творчеством А.В. Костюнина.

2) постараться понять притчу

3) понять, какие уроки для себя мы возьмём из притчи?

А прежде чем, мы познакомимся поближе с автором произведения, которое вы прочитали дома, вы решите небольшой тест на знание текста.

**II. Актуализация знаний.** Учащиеся должны выполнить тест на знание текста притчи.

**Тест на знание текста притчи А.Костюнина «Дубочек» (работа в парах слайд 5)**

1. Из какого большого произведения взята данная притча?

\_\_\_\_\_

2. С кем поссорился Дубочек уже в начале притчи? \_\_\_\_\_

3. Кто, по словам Дубочка, боялся подать ему дурной пример?

\_\_\_\_\_

4. Где селились червячки-ползучки, гусеницы, божьи коровки?

\_\_\_\_\_

5. Какое желание «обуяло» Дубком? \_\_\_\_\_

6. Кого призвал на помощь Дубок? \_\_\_\_\_

7. Кто спас Дубка от урагана? \_\_\_\_\_

8. Чего больше всего напугался Дубок? \_\_\_\_\_

9. Кто в конце притчи защищал молодые побеги от северного ветра и палящего солнца? \_\_\_\_\_

Проверка по слайду (слайд 6):

1. Трилогия «Кавказ»

2. Пичужка

3. Прадеды и прабабки

4. В толстом слое прелых листьев

5. «Сбросить путы», стать выше, краше предков.

6. Ветер

7. Отец-дуб

8. Если смерч вырвет и отца, то Дубочек погибнет

9. Дубочек

**III. Погружение в тему.**

**Учитель:** Знакомство с автором притчи. (слайд 7) **Послушаем сообщение Кузьминой В. и посмотрим презентацию, а затем ответим на вопросы: каким вы узнали нашего современника А. В. Костюнина, как вы думаете, есть ли у этого человека желание бесцельно использовать время, например, «зависать» «В контакте» или «Одноклассниках» или просто играть в компьютерные игры? Чем интересен этот человек?**

**Презентация с сайта А.В. Костюнина в сопровождении музыки рондо «Veniziano-Armonie».** В конце презентации учитель зачитывает слова А. Костюнина: «Жизнь коротка, но мы вправе выбирать, на что потратить данное время. На что обменять каждый час, каждый подаренный день». (Ал. Костюнин).

### **Сообщение о жизни и творчестве Александра Викторовича Костюнина**

Александр Викторович Костюнин родился в Карелии, в с. Паданы Медвежьегорского района. Окончил художественную школу в г. Медвежьегорске. Имеет высшее образование, окончил факультеты сельскохозяйственный и экономический Петрозаводского Государственного Университета. Как сам писатель сказал: «Биография у меня короткая – две книги: «В купели белой ночи» и «Ковчег души» ". Но сейчас уже изданы: «Точка души», трилогия «Кавказ» (дневник поездки).

На Международном конгрессе писателей русского зарубежья «Русское слово – связующая нить времён» за книгу «В купели белой ночи» писатель награждён дипломом 1-ой степени с присвоением звания лауреата премии им. Александра Ивановича Куприна и вручением памятного знака «За вклад в русскую литературу». По итогам литературного конкурса 2007 года в номинации «Повести и рассказы» (малая проза) «Лучшая книга года» - Александр Костюнин признан лауреатом за книгу «В купели белой ночи».

А.В.Костюнин- талантливый человек .Он увлекается литературным творчеством, рисованием и фото. Он член Союза писателей России с 2007 года и Председатель Совета директоров «ОАО Судостроительного завода «Авангард»». Одновременно строит суда и души людей. Как он сам говорит: «Убежден, используя силу слова Россия возродится»

Итак, я повторяю вопросы, поставленные перед сообщением Кузьминой Вероники и просмотром презентации: **каким вы узнали нашего современника А. В. Костюнина, как вы думаете, есть ли у этого человека желание бесцельно использовать время, например, «зависать» «В контакте» или «Одноклассниках» или просто играть в компьютерные игры? Чем интересен этот человек?**

### **IV. Анализ притчи «Дубок»**

- Ребята, вы дома прочитали притчу. Встречались ли вы с этим жанром ранее? ( Во время работы над журналом «Поделись своим теплом»)

### **Словарная работа (слайд 8):**

- Что обозначает слово «**притча**»? (ответы детей)  
Иносказательный рассказ с нравоучением. (Словарь русского языка С.И.Ожегов)

На уроке мы столкнёмся со словом «**бумеранг**» - метательное орудие австралийских дикарей в виде изогнутой палки, возвращающееся само обратно к бросившему.

Трилогия - три произведения, объединённые одной темой

Учитель: Ребята, сегодня мы с вами проведём интересное исследование, в ходе которого выясним, какие же нравственные уроки преподал нам Александр Викторович Костюнин в притче «Дубочек»? А итогом нашего исследования будет «Дубочек нравственных уроков» ( слайд 9), его мы создадим вместе, прикрепляя листочки с нашими выводами.

- Каким представлен Дубок в начале повествования? Какие качества характера проявляются в нём?

(Молодой Дубок красовался. Дерзил, высокомерно отзывался о своих близких. А попросту завидовал своим прадедам, прабабкам, деду, отцу. Его недоумение по поводу того, что приходится прозябать в тени старых деревьев, привели к страшному желанию: ураган должен уничтожить все деревья. И ведь ветер согласился помочь.

Учитель: Есть старая мудрость: бойтесь своих желаний - они исполняются. А я бы добавила: бойтесь необдуманных, сиюминутных желаний, их исполнение приводит к неприятностям, а может быть, и к беде.

И желание Дубка исполнилось. Изъявив желание, Дубок и не предполагал, к каким последствиям все это приведет, а осознав это, понимает, что исправить что-либо невозможно...)

- Ребята, а с вами случались подобные ситуации, когда необдуманные желания приводили бы к неприятностям?

- Какие уроки мы вынесем для себя?

(1) Уважай взрослых, своих родителей.

2) Не завидуй другим, а тем более близким людям. Зависть разъединяет, озлобляет, подталкивает к необдуманным поступкам)



Учитель: Найдите эпизод «Картина после урагана». Я сейчас включу музыкальную композицию, а кто-то из вас прочитает выразительно этот эпизод.

**Звучит композиция «В память о погибших родителях»**

Учитель: Все деревья истреблены. Только отец - дуб, даже ценой своей жизни, продолжал защищать свое неразумное дитя. Как и любой любящий родитель.

- Как вы думаете, осознал ли Дубок всё содеянное им? Какой нравственный жизненный урок он вынес для себя?

(И осознал, и вынес: всё хорошее и всё плохое к нам возвращается, только цена была очень велика.)

- Какие уроки мы вынесем для себя?

(3) Бойтесь необдуманных, сиюминутных желаний, их исполнение приводит к неприятностям, а может быть, и к беде.

4) всё хорошее и всё плохое, сделанное нами, к нам же и возвращается – закон бумеранга.

Дети прикрепляют листочки к Дубочку)

**- А почему Дубочек, возмужав, сам начал возвышаться над молодыми дубками, опекать их, ведь это ему когда-то так мешало?**

(Теперь уже он сам занял место своих родственников. Сам стал защищать молодые деревья. И наверняка, с таким же сожалением стал слышать их жалобы и ропот. Но именно свой жизненный опыт помог ему терпеливо выполнять свой долг, снисходительно относиться к слабостям и ошибкам других. )

**- Какой жизненный урок получен?**

(Нужно дорожить своими близкими, видеть и чувствовать их заботу о себе. Если бы не этот урок, то вряд ли Дубок мог изменить свои взгляды. У него открылись глаза. Но заплатил дубок за это высокую цену.

5) Дорожи своими близкими

Очень часто так происходит. Бумерангом возвращается то, что человек сделал: и плохое и хорошее. Именно поэтому стоит призадуматься перед тем, как совершить поступок. А в данном случае даже мысли сыграли свою роль.)

Учитель: Ребята, а в каком произведении мы уже встречались с героем, который не уважал свою маму? («Двенадцать месяцев» - дочка посылала маму в лес за подснежниками)

- Взяла ли эта героиня для себя какой-то урок? Как она была наказана? ( Злая, завистливая девочка, да и мама, безжалостно относящаяся к падчерице, были превращены в собак.)

-А какой героине сложившаяся ситуация послужила уроком? (Королева в конце сказки понимает, что её судьба зависит от падчерицы, поэтому меняется её тон: она уже не приказывает, а просит.)

**- Для чего, как вы думаете, автор вводит образ пичужки? Какова её роль?**

(Интересен образ пичужки. В начале рассказа она не пожелала оставаться с дерзким Дубком. А в конце - свила гнездо на его ветвях и вывила птенцов. Автор показывает, что изменилось отношение к дубку. Теперь Дубок не просто вызывает доверие, но и уважение.)

**Учитель:** Такой художественный прием называется **кольцевое обрамление**. Этот прием помогает ярче подчеркнуть тему бумеранга. Когда Дубок был дерзок, с ним даже пичужка не хотела общаться. А изменившийся Дубок стал более привлекателен.

- А теперь подумайте, какой поэт и в каком произведении сказал:

Пусть нам не дано  
изменить все немедля, как хочется,-  
когда изменяемся мы,  
изменяется мир?

(Евгений Евтушенко в стихотворении, ставшем песней, «Серёжка ольховая»)

Дома я просила вас нарисовать иллюстрацию к прочитанному. Рисунок – это выражение вашего понимания прочитанного. И я рада, что у вас получились такие красивые рисунки.



- Какова мораль притчи? Как можно понять слова «Жизнь продолжается»?

(Последние слова «Жизнь продолжается» говорят о том, что ошибки и их исправление дают нам колоссальный опыт. Но желательно учиться на чужих ошибках. Именно поэтому А.В. Костюнин написал нам эту притчу. Но, к большому сожалению, молодость предпочитает совершать свои ошибки и учиться на своих ошибках. И ничего с этим не поделаешь. Юношеский максимализм присущ всем. Все через это проходят. Видимо, старый дуб-отец в свое время тоже отличался дерзостью. Но когда пришло время, стойко защищал свое дитя, свой неразумный Дубок. Теперь сам Дубок занял место отца. И он готов ценой своей жизни спасти неразумную молодежь. Опыт и ошибки. Жизнь продолжается.)

**- Какие чувства вызывает у вас это произведение? Над чем заставила вас задуматься эта притча?**

(Грустные чувства. Сочувствие. Но в то же время и светлые чувства. Приходит мысль о том, что необходимо задумываться над своими поступками, словами и даже мыслями.)

Мы говорили о Дубочке, а уроки выносили для себя. К нам в гости прилетела та самая пичужка и принесла дубовые листочки с «Золотыми словами», ими мы подведём итог всему сказанному и завершим создание «Дубочка жизненных уроков». Вокруг кроны дуба приклейте карточки настроения. (Дети подходят по одному берут листочек из клюва птички, зачитывают слова об уважении к близким и прикрепляют их к Дубочку)

### **Слова на листочках:**

1. *Уважай и почитай родителей. Каждый твой шаг, каждый твой поступок – и хороший, и плохой – отзывается в материнском и отцовском сердцах радостью и болью, счастьем и страданием.*
2. *Отец и мать дали тебе жизнь и живут для твоего счастья. Береги их здоровье и покой. Не приноси им боли и страданий. Все, что дают тебе отец и мать – это их труд, пот, усталость.*
3. *Самое большое счастье для отца и матери – твоя честная жизнь, трудолюбие, а в школьные годы – усердие в учении. Если люди считают тебя плохим человеком – это большое горе для твоей матери и твоего отца.*
4. *Не огорчай своих родителей ничем. Для твоего блага они расходуют свою силу, каждый день твоего безмятежного и беззаботного детства прибавляет им забот и седин.  
Будьте хорошими детьми своих отцов и матерей.*
5. *«Три несчастья есть у человека: смерть, старость и плохие дети», - говорит народная мудрость. Женщина-мать – творец всего прекрасного на земле, потому что она – творец Человека. Тот, кто забывает мать, не может быть настоящим сыном или дочерью.*
6. *Твой отец – защитник Родины. Если вспыхнет пламя войны, твой отец уйдет в бой. Он грудью своей будет защищать тебя, маму, бабушку и дедушку, всю твою семью, весь наш народ.*
7. *Всегда оставайся ребенком своей матери, потому что ты для нее даже 60-летний – всегда дитя. Спрашивай у нее совета, носи ей радости и печали. Ты получил свой первый заработок – купи подарок матери, бабушке. Этот подарок выражение твоей благодарности.*



### **V. Рефлексия (слайд 10)**

Я предлагаю оценить результаты работы на уроке, выбрав одно из данных утверждений и продолжив его:

1. *Сегодня я узнал ...*
2. *Было интересно ...*
3. *Я понял, что ...*
4. *Я приобрел ...*
5. *Я научился ...*

6. У меня получилось ...

7. Я смог ...

**Задание на дом:** (слайд 11) Составить синквейн к словам «Дубок», «Ветер», «Притча» **или** придумать свою притчу **или** выучить фрагмент из притчи «После урагана»

План синквейна:

- *Первая строка.* 1 слово – понятие или тема (существительное).
- *Вторая строка.* 2 слова – описание этого понятия (прилагательные).
- *Третья строка.* 3 слова – действия (глаголы).
- *Четвертая строка.* Фраза или предложение, показывающее отношение к теме (афоризм)
- *Пятая строка.* 1 слово – синоним, который повторяет суть темы.

**Тест на знание текста притчи А.Костюнина «Дубочек» (работа в парах)**

1. Из какого большого произведения взята данная притча?  
\_\_\_\_\_
2. С кем поссорился Дубочек уже в начале притчи? \_\_\_\_\_
3. Кто, по словам Дубочка, боялся подать ему дурной пример?  
\_\_\_\_\_
4. Где селились червячки-ползучки, гусеницы, божьи коровки?  
\_\_\_\_\_
5. Какое желание «обуяло» Дубком? \_\_\_\_\_
6. Кого призвал на помощь Дубок? \_\_\_\_\_
7. Кто спас Дубка от урагана? \_\_\_\_\_
8. Чего больше всего напугался Дубок? \_\_\_\_\_
9. Кто в конце притчи защищал молодые побеги от северного ветра и палящего солнца? \_\_\_\_\_

**Тест на знание текста притчи А.Костюнина «Дубочек» (работа в парах)**

1. Из какого большого произведения взята данная притча?  
\_\_\_\_\_
2. С кем поссорился Дубочек уже в начале притчи? \_\_\_\_\_
3. Кто, по словам Дубочка, боялся подать ему дурной пример?  
\_\_\_\_\_
4. Где селились червячки-ползучки, гусеницы, божьи коровки?  
\_\_\_\_\_
5. Какое желание «обуяло» Дубком? \_\_\_\_\_
6. Кого призвал на помощь Дубок? \_\_\_\_\_
7. Кто спас Дубка от урагана? \_\_\_\_\_
8. Чего больше всего напугался Дубок? \_\_\_\_\_
9. Кто в конце притчи защищал молодые побеги от северного ветра и палящего солнца? \_\_\_\_\_

**Тест на знание текста притчи А.Костюнина «Дубочек» (работа в парах)**

1. Из какого большого произведения взята данная притча?  
\_\_\_\_\_
2. С кем поссорился Дубочек уже в начале притчи? \_\_\_\_\_
3. Кто, по словам Дубочка, боялся подать ему дурной пример?  
\_\_\_\_\_
4. Где селились червячки-ползучки, гусеницы, божьи коровки?  
\_\_\_\_\_
5. Какое желание «обуяло» Дубком? \_\_\_\_\_
6. Кого призвал на помощь Дубок? \_\_\_\_\_
7. Кто спас Дубка от урагана? \_\_\_\_\_
8. Чего больше всего напугался Дубок? \_\_\_\_\_
9. Кто в конце притчи защищал молодые побеги от северного ветра и палящего солнца? \_\_\_\_\_

## Синквейны детей:

### Сурыгин Артём:

Дубочек  
Маленький, дерзкий  
Ненавидел, завидовал, не любил  
Уничтожил дубовую рощу  
Изверг.

### Ваганова Валерия:

Дубочек  
Эгоистичный, самовлюблённый  
Завидовал, дерзил, злился  
Понял, что натворил  
Отец.

### Масина Валерия:

Ветер  
Коварный, ураганный  
Услышал, выполнил, натворил  
Уничтожил все вековые дубы  
Ураган.

### Ашмарин Кирилл:

Притча  
Интересная, поучительная  
Заинтересовала, внушает, учит  
Учит на всю жизнь  
Мудрость